



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 26 | 2005

Comptes rendus des publications de 2003

« Sekandar, Skordion, and Darab's Queen's Bad Breath », *Pažūheš dar javāme' fārsī zabān / Studies on Persianate Societies*. Anjoman-e moṭāle'āt-e javāme' fārsī zabān / The Association for the Study of Persianate Societies, Tehrān, Kavīr, vol. I, 1382/2003, pp. 89-95.

Marina Gaillard



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1864>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Marina Gaillard, « « Sekandar, Skordion, and Darab's Queen's Bad Breath », *Pažūheš dar javāme' fārsī zabān / Studies on Persianate Societies*. Anjoman-e moṭāle'āt-e javāme' fārsī zabān / The Association for the Study of Persianate Societies, Tehrān, Kavīr, vol. I, 1382/2003, pp. 89-95. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 352, mis en ligne le 07 décembre 2005, consulté le 27 avril 2019.
URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1864>

Ce document a été généré automatiquement le 27 avril 2019.

Tous droits réservés

« Sekandar, Skordion, and Darab's Queen's Bad Breath », *Pažūheš dar javāme' fārsī zabān / Studies on Persianate Societies*. Anjoman-e moṭāle'āt-e javāme' fārsī zabān / The Association for the Study of Persianate Societies, Tehrān, Kavīr, vol. I, 1382/2003, pp. 89-95.

Marina Gaillard

- 1 Il est ici envisagé que Ferdowsī ait pu s'inspirer, dans la rédaction de certains épisodes de son *Šāh-nāme*, de sources de provenances et de genres divers. L'influence du *Roman d'Alexandre* du Pseudo-Callisthène se rencontre en effet à la fois dans différentes parties de l'œuvre et dans la version donnée de l'ascendance paternelle d'Alexandre, à laquelle s'est peut-être ajouté le souvenir d'une donnée historique fragmentaire et altérée. Considérant ensuite le motif de la mauvaise haleine de Nāhīd, la mère d'Alexandre, l'A. établit un parallèle avec deux anciennes fêtes grecques, rituels de séparation et/ou d'abstinence sexuelle entre les époux faisant intervenir cette désagréable odeur, ainsi qu'avec un épisode relevant de la mythologie, et suggère qu'on puisse éventuellement voir en ces sources l'origine de ce motif. Dépourvus de la cohérence qu'ils possédaient dans leur contexte premier, ces différents éléments seraient parvenus en désordre à Ferdowsī et auraient été réarrangés soit par le poète lui-même, soit par d'autres antérieurement.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

Mots-clés : Roman d'Alexandre

Keywords : Roman of Alexander, Shahnameh, Šāh-nāme

nompropre Ferdowsī

AUTEURS

MARINA GAILLARD

CNRS – Paris